

SZKOŁA PODSTAWOWA

im. Jana Pawła II

w Mściowie

27-600 Sandomierz, Pięćset szkoły/placówki 100

tel. /15/ 831 17 30

NIP 864-167-30-62*REGON 260624644

PRZYKŁAD DOBREJ PRAKTYKI W EDUKACJI
do opublikowania na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Kielcach

Pełna nazwa szkoły/placówki, w której realizowane jest działanie		Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Mściowie		
Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki		Magdalena Pytelewicz		
Adres	Mściów 100 27-600 Sandomierz	Strona internetowa www.spmosciow.pl	Tel.: 158311730	e-mail: sekretariat@spmosciow.pl
Imię i nazwisko, stanowisko osoby odpowiedzialnej za wartość merytoryczną publikacji		Renata Szczotkowska, Małgorzata Sitarska		
Zakres działania: (proszę zaznaczyć „x” właściwe pole)	Edukacja, dydaktyka	x	Zajęcia pozalekcyjne	
	Wychowanie, opieka i profilaktyka		Pomoc psychologiczno-pedagogiczna	
	Zajęcia wspomagające rozwój ucznia	x	Kształcenie zawodowe	
	Organizacja i zarządzanie		Funkcjonowanie szkoły w środowisku	x
	Działania innowacyjne	x	Wyrównywanie szans edukacyjnych	x
	Nauczanie zdalne		Warunki i sposoby oceniania	
	Inne obszary (określić jakie)			
Temat działania: Międzyprzedmiotowy projekt (plastyka, historia) w klasach IV-VI „W 232. ROCZNICE UCHWALENIA KONSTYTUCJI 3 MAJA”.				
Czas/okres realizacji zadania: 20.03.-21.04.2023 rok				
Cele działania: – urozmaicenie zajęć, – rozwijanie kreatywności, – uczczenie 232. rocznicy uchwalenia konstytucji, – rozwijanie postaw obywatelskich, patriotycznych i społecznych uczniów, – wzmacnianie poczucia tożsamości narodowej, przywiązania do historii i tradycji narodowych, – realizowanie założeń podstawowych kierunków polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2022/2023, – wykorzystanie sprzętu do zrobienia zdjęć w ramach projektu Laboratoria Przyszłości. uczeń: – poznaje reformy Sejmu Wielkiego i okoliczności historyczne, które prowadziły do jego powołania, – poznaje chronologię ważnych wydarzeń: początku obrad Sejmu Wielkiego, uchwalenia Konstytucji 3 Maja, – wymienia państwa, które uczestniczyły w rozbiorach Rzeczypospolitej, – poznaje znaczenie Konstytucji 3 Maja dla Polaków, – rozpoznaje i nazywa dzieło J. Matejki, – potrafi wymienić i wskazać przynajmniej 3 postacie na obrazie, – planuje oraz organizuje swoją pracę, a także dokonuje samooceny, – nabywa kompetencje społeczne takie jak komunikacja i współpraca w grupie, – rozwija poczucie, że nie można budować przyszłości bez pamięci historycznej, – kształtuje krytyczne myślenie.				

Opis działania:

Międzyprzedmiotowy projekt "W 232. rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 Maja" został przeprowadzony w klasach IV-VI, w ramach przedmiotów plastyki i historii. Celem projektu było uczczenie rocznicy uchwalenia ważnego dokumentu, który nadał Polsce status państwa konstytucyjnego.

Jednym z elementów projektu było wykonanie "żywego obrazu", który odwzorowywał słynne dzieło Jana Matejki "Konstytucja 3 maja 1791 roku". Nauczyciele rozdali uczniom odpowiednie postacie uwiecznione na obrazie. Ucharakteryzowani uczniowie zostali sfotografowani. Dzięki temu doświadczyli na własnej skórze kreatywnego procesu projektowego oraz uczyli się, jak wykorzystać umiejętności z dziedziny sztuki w praktyce.

Kolejnym elementem projektu było przeprowadzenie lekcji, na której uczniowie obejrzel film edukacyjny, poświęcony Konstytucji 3 Maja, a także wzięli udział w konkursie wiedzy związanej z tym ważnym wydarzeniem. Dzięki temu projektowi, uczniowie poznali historię swojego kraju, a także zdobyli nowe umiejętności i doświadczenie, które połączyły wiedzę z dziedziny plastyki i historii.

Opis uzyskanych efektów:

Międzyprzedmiotowy projekt z historii i plastyki dla klas IV-VI "W 232. rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 Maja" był niezwykle wartościowym doświadczeniem edukacyjnym dla uczniów. Dzięki niemu dzieci mogły wzbogacić swoją wiedzę o historii Polski, rozwijać wyobraźnię artystyczną oraz uczyć się pracy w grupie.

Jednym z głównych efektów tego projektu było zwiększenie zainteresowania uczniów historią Polski oraz kultywowaniem narodowych tradycji i wartości, np. wolności, niepodległości czy demokracji.

Innym efektem było zintegrowanie wiedzy z różnych dziedzin, takich jak historia i plastyka. Uczniowie zdali sobie sprawę, jak wiele ciekawych i istotnych zdarzeń z przeszłości można poznać poprzez sztukę. Przy okazji projektu zdobywali także umiejętności pracy w grupie, komunikacji, organizacji pracy, co wpływało na ich rozwój społeczny.

Dzięki projektowi uczniowie nauczyli się też szacunku dla kultury i tradycji swojego kraju oraz poczuli się bardziej związani z polską historią i dziedzictwem. Projekt z historii i plastyki okazał się z pewnością bardzo owocnym przedsięwzięciem, które wpłynęło na rozwój intelektualny, artystyczny oraz moralny uczniów.

Wnioski z realizacji:

Wnioski płynące z tego projektu są takie, że inicjatywy nauczycieli przyczyniają się do lepszego zrozumienia i docenienia historii kraju przez uczniów, a także łączą nauki różnych dziedzin w praktycznej jego realizacji. Projekt dostarczył uczniom innowacyjnych narzędzi i motywacji do nauki, a także możliwości rozwijania umiejętności artystycznych, społecznych i kulturowych.

Realizacja projektu na każdym etapie była okazją do współdziałania i rozwijania wiedzy na temat historii naszego kraju.

Na czyje potrzeby odpowiada działanie (np.: uczniów, rodziców, nauczycieli, administracji placówki, społeczności lokalnej)?

Działanie odpowiada na potrzeby uczniów, społeczności lokalnej i założeń programowych Ministra Edukacji i Nauki.

W jaki sposób zostanie zapewniona ciągłość /trwałość /cykliczność działania?

Wiedza zdobyta podczas realizacji projektu, tworzenia charakterystyki postaci z obrazu Matejki zostanie wykorzystana przez uczniów na lekcjach historii, plastyki.

Instytucje wspomagające realizację podjętych działań:

Stowarzyszenie Oświatowo-Kulturalne przy Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Mściowie

Trudności w realizacji (ewentualne wskazówki w kwestii rozwiązywania problemów):
brak

Uzasadnienie zgłoszenia:

Celem zgłoszenia realizowanych działań jest podzielenie się pomysłem na przeprowadzenie atrakcyjnych zajęć edukacyjnych. Publikacja to dobra forma na wymianę doświadczeń oraz prezentację uzyskanych efektów naszej pracy.

Wykaz załączników:

zdjęcia

DYREKTOR SZKOŁY

mgr Magdalena Pytelewicz
Podpis dyrektora szkoły/placówki